

Curriculum Vitae Daniel Müllensiefen

Daniel Müllensiefen, *1971 in Freiburg i.Br., Studium der Systematischen und der Historischen Musikwissenschaft sowie der Journalistik in Hamburg und in Salamanca/Spanien.

Schwerpunkte: Musikpsychologie, Musik und Medien, Populärmusik und Musikinformatik.

Nach dem Studium arbeitet Müllensiefen als freier Berater und Produktmanager u. a. für die Deutsche Grammophon Gesellschaft, für Universal Classics und für das Fraunhofer Institut an der Universität Ilmenau.

Von 2000 bis 2006 ist er als Business Development Manager bei der PhonoNet GmbH für Online-Projekte zuständig und betreut dort die Entwicklung von musicline.de, der offiziellen Internet-Suchmaschine der deutschen Musikindustrie.

2004 schließt Müllensiefen seine Promotion zum Thema „Musik und Gedächtnis“ bei Prof. Dr. Albrecht Schneider an der Universität Hamburg ab. Von 2004 bis 2006 lehrt er dort als Dozent. Von 2006 bis 2009 forscht er als Research Fellow am Department of Computing des Goldsmiths College der University of London. Seit Juli 2009 ist er Ko-Direktor des Master-Studienganges „Music Mind and Brain“ im Department of Psychology am Goldsmiths College.

Daniel Müllensiefen berät seit 1998 regelmäßig und in bisher mehr als 150 Fällen als Musikgutachter Verlage und Rechtsanwaltskanzleien und ist gerichtsbestellter Gutachter für das Landgericht Hamburg.

Links:

<http://www.musicline.de>

<http://www.phononet.de>

<http://www.doc.gold.ac.uk/~mas03dm/>

Quelle:

http://www.musikgutachten.de/Dr._Daniel_Mullensiefen_CV.PDF

